



Silesia Film

OGÓLNOPOLSKI SZKOLNY KONKURS FILMOWY „POINT OF VIEW” | POV 2025

Szanowni Państwo,

Instytucja Filmowa Silesia Film w Katowicach ma przyjemność zaprosić uczennice i uczniów Państwa szkoły do udziału w kolejnej edycji **Ogólnopolskiego Szkolnego Konkursu Filmowego „Point of View”**. Chcemy, by Konkurs był nie tylko okazją do rozwinięcia kreatywnych – filmowych, plastycznych i pisarskich pasji, ale przede wszystkim dawał młodzieży możliwość pokazania swojego świata poprzez sztukę: tego, co ich zachwyca, niepokoi, inspiruje. Na prace konkursowe czekamy **do 7 marca 2025**.

Konkurs skierowany jest do **uczennic i uczniów klas VII i VIII szkoły podstawowej oraz do młodzieży ze szkół ponadpodstawowych**. Prace można zgłaszać w 5 kategoriach związanych z kinem, sztukami audiowizualnymi i graficznymi: **film fabularny lub film dokumentalny, film animowany, teledysk, plakat filmowy i recenzja filmowa**.

Hasło tej edycji to FOCUS NA EUROPE, a tematem przewodnim jest Unia Europejska, co związane jest z prezydencją Polski w Radzie Unii Europejskiej w 2025 roku. Szczegółowe wytyczne dotyczące realizacji tematu w każdej z kategorii znajdziecie Państwo w Regulaminie Konkursu.

Najlepszą pracę w każdej kategorii wybierze i nagrodzi profesjonalne jury złożone z ekspertów i ekspertek w danej dziedzinie. W składach jurorskich znajdą się twórcy i twórczynie pochodzący ze Śląska lub z nim związani, m.in. **Barbara Rupik** - reżyserka filmów animowanych, której krótkometrażowy film „Duszydzka” zdobył III nagrodę Cinéfondation na Festiwalu Filmowym w Cannes; **Łukasz Kowalski** – reżyser i producent, twórca filmu dokumentalnego „Lombard” nagrodzonego na ponad 25 polskich i zagranicznych festiwalach filmowych, **Krzysztof Komander** – reżyser, montażysta, scenarzysta oraz autor słuchowisk, nominowany do Polskiej Nagrody Filmowej Orły 2022 w kategorii Najlepszy montaż za film „Wesele” Wojtka Smarzowskiego, **Michał Oleszczyk** – krytyk filmowy, filmoznawca, tłumacz, scenarzysta oraz autor jednego z najpopularniejszych obecnie podcastów o tematyce filmowej „SpoilerMaster”.

Po więcej informacji zapraszamy na stronę www.silesiafilm.com – zakładka **POV 2025**, gdzie znajduje się Regulamin Konkursu, Karta Zgłoszenia oraz wymogi formalne dla każdej z kategorii. Na stronie znajdują się także **filmiki nakręcone przez naszych jurorów: Łukasza Kowalskiego i Michała Oleszczyka**, które rekomendujemy jako materiał do przeprowadzenia lekcji tematycznych dotyczących realizacji filmu i napisania recenzji filmowej.

Na prace konkursowe czekamy **do 7 marca 2025 roku** pod adresem pov@silesiafilm.com.

Konkurs został objęty Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Śląskiego Wojciecha Saługi, Patronatem Przewodniczącego Parlamentu Europejskiego w latach 2009 – 2012 Jerzego Buzka oraz Honorowym Patronatem Śląskiego Kuratora Oświaty.

Partnerem konkursu jest Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Katowicach.

W poprzedniej edycji Konkursu zgłoszono łącznie 173 prace w 5 kategoriach konkursowych: 36 filmów, 7 animacji, 7 teledysków, 31 recenzji, 92 plakaty. Prace zostały nadesłane niemal z całej Polski, czyli z województwa śląskiego, małopolskiego, podkarpackiego, mazowieckiego, wielkopolskiego, kujawsko-pomorskiego, łódzkiego, lubuskiego, warmińsko-mazurskiego, pomorskiego, zachodniopomorskiego, lubelskiego, świętokrzyskiego, dolnośląskiego, podlaskiego. **Relację z gali wręczenia nagród I edycji Konkursu znajdziecie Państwo na stronie www.silesiafilm.com w zakładce POV 2025.**